

Gotowi do startu!

Informacje dla rodziców dotyczące wspierania
dzieci w wieku przedszkolnym



bottrop.



1. Ogólne warunki sprzyjające nauce w roku przedszkolnym: 6
-  2. W ten zabawowy sposób wspieram podstawowe umiejętności fizyczne jako podstawę do używania pióra, linijki i nożyczek: 7
-  3. W ten zabawowy sposób wspieram ogólną motorykę jako podstawę dla motoryki precyzyjnej i rozwijania pewności siebie: 8
-  4. W ten zabawowy sposób wspieram percepcję dotykową, aby poprawić postrzeganie kształtu i dozowanie siły: 9
-  5. W ten zabawowy sposób wspieram podstawy wizualne, tak aby dzieci mogły lepiej odróżnić formy liter i cyfr, nauczyć się pewnie pisać w liniach i pewnie orientować się w arkuszach i książkach: 10
-  6. W ten zabawowy sposób wspieram percepcję słuchową jako podstawę do pewnego słuchania dźwięków i pewnego rozumienia instrukcji słownych: 11
-  7. W ten zabawowy sposób wspieram wstępne umiejętności w zakresie języka pisanego: 13
-  8. W ten sposób promuję podstawy matematyczne w zabawowy sposób: 15
-  9. W ten sposób wspieram zachowania społeczne i dojrzałość emocjonalną, aby dziecko mogło z powodzeniem uczyć się wspólnie z kolegami z klasy: 16
-  10. W ten sposób zachęcam do zabawy i pracy, aby dziecko mogło skoncentrować się na zadaniu przez dłuższy czas: 17
-  11. W ten zabawowy sposób promuję podstawy językowe 18

Drodzy rodzice!

Przejście z przedszkola do szkoły podstawowej jest ważnym krokiem w życiu Twojego dziecka. Chcemy, aby Twoje dziecko uczęszczało do szkoły z radością i osiągnęło sukces. Dlatego ważne jest, aby na wczesnym etapie obrać właściwy kurs.

Podczas gry w szkołę po zarejestrowaniu się w szkole podstawowej nauczyciele będą mogli dobrze ocenić poziom rozwoju Twojego dziecka.

Uzupełnieniem tego wrażenia jest karta przekazania, którą otrzymujesz od KiTa i którą przekazujesz szkole podczas rejestracji. Ten formularz przekazania jest wydrukowany na następnej stronie tej broszury.

Wychowawcy towarzyszą Twojemu dziecku od trzech lat i mogą w szczególnie dobry sposób ocenić jego poziom i proces rozwoju. Po grze w szkołę możesz porozmawiać z pracownikami szkoły podstawowej o wynikach gry w szkołę i o arkuszu przekazania oraz przekazać ważne informacje o każdym dziecku, tak aby Twoje dziecko miało dobry start w życiu szkolnym.

Niniejsza broszura chce wprowadzić Cię w obszary rozwoju, które są przedmiotem szczególnej uwagi w arkuszu przekazania KiTa i w grze w szkołę, oraz krótko wyjaśnić ich znaczenie dla nauki.

Ponadto w tym momencie Twoje dziecko ma jeszcze dużo czasu na przygotowanie się do rozpoczęcia nauki w szkole. Możesz mu w tym pomóc! W broszurze „Gotowi do startu!” przedstawione zostały możliwości otrzymania pomocy, które w formie zabawy zapoznają z ważnymi podstawami udanej współpracy i skutecznej nauki

Wiele pomysłów na gry wymaga jedynie Twojego czasu i chęci. Większość wymienionych gier i książek nie musi być kupowana, ale można je wypożyczyć w bibliotekach. Ponadto wymieniono tylko wybrane gry, a z pewnością jest też wiele innych przydatnych gier.

Życzymy Tobie i Twojemu dziecku dobrej zabawy do pierwszego dnia w szkole!

ÜBERGABEBOGEN

für den Übergang Kindertageseinrichtung – Grundschule / Entwicklungsdokumentation vom: _____

Name: _____ Geb.: _____ Muttersprache: _____

KÖRPERBEZOGENE BASALE FÄHIGKEITEN

Handlungsplanung	
Händigkeit	
Stifthaltung	
Schreibdruck	
Körpermitte kreuzen	
Anfang rechts/links (Arbeitsrichtung)	
Auge-Hand-Koordination	

GROBMOTORIK

Gleichgewicht	
Koordination	
Selbsteinschätzung	
Körperspannung	
Rückwärts gehen	

TAKTILE WAHRNEHMUNG

Taktile Diskrimination	
Modulation	

VISUELLE WAHRNEHMUNG

Figur-Grund-Wahrnehmung	
Raum-Lage-Wahrnehmung	
Visuelle Merkfähigkeit	

AUDITIVE WAHRNEHMUNG

Anweisungsverständnis	
Auditives Gedächtnis	
Serielle Leistung (auditiv-motorisch)	

VORLÄUFERFÄHIGKEITEN

SCHRIFTSPRACHE

Reime hören	
Silben erkennen	
Symbole deuten	

VORLÄUFERFERTIGKEITEN MATHEMATIK

Sortiert nach Farbe	
Sortiert nach Größe	
Zählt Menge bis 4	
Vergleicht Mengen (mehr/weniger)	
Simultanerfassen (Würfelbilder)	
Farben bekannt	
Muster nachlegen	
Muster fortsetzen	
Raum-Lage-Beziehungen(Präpositionen)	

SOZIALVERHALTEN / EMOTIONALE REIFE

Selbstbewusstsein	
Konfliktfähigkeit	
Frustrationstoleranz	
Kooperationsfähigkeit	
Wertschätzende Haltung	

SPIEL- / ARBEITSVERHALTEN

Selbstmotiviertes Lernen	
Bedürfnisregulation	
Ausdauer	
Regelverständnis/ -verhalten	
Selbstständigkeit im Alltag	

SPRACHE

Wortschatz	
Grammatik	
Sprachverständnis	
Aussprache / Artikulation	

*

Kompetenz voll entwickelt: grün (+)

Kompetenz teilweise entwickelt: gelb (o)

noch hoher Entwicklungsbedarf: rot (-)

☐ Bitte um Rückmeldung durch die Schule.

1. Ogólne warunki sprzyjające nauce w roku przedszkolnym:

- Stwórz dziecku spokojną atmosferę zabawy: podczas zabawy telewizor powinien być wyłączony i w tym samym czasie nie powinno się słuchać słuchowisk radiowych!
- Zwróć uwagę dziecku, jeżeli bawi się zbyt głośno!
- Regularnie czytaj historie swojemu dziecku i rozmawiaj z nim o ich treści!
- Wesprzyj swoje dziecko w usamodzielnianiu się i poczuciu bezpieczeństwa w życiu codziennym (możliwość zakładania i zdejmowania, dobierania i układania ubrań na następny dzień, nakrywania do stołu, przestrzegania zasad rozmowy...)!
- Ogranicz nowe media (TV, gry komputerowe, Playstation, gry Wii, telefon komórkowy) do maksymalnie pół godziny dziennie!
- Pozwól dziecku bawić się na dworze tak często, jak pozwala na to pogoda!





2. **W ten zabawowy sposób wspieram podstawowe umiejętności fizyczne jako podstawę do używania pióra, linijki i nożyczek:**

- **Majsterkowanie:**

Pozwól dziecku regularnie rysować, ugniatać, tkąć, wycinać!

Zwróć uwagę na przyjazne dzieciom, grube kredki i nożyczki dziecięce, dla osób leworęcznych nożyczki dla osób leworęcznych!

- **Spiele:**

- koraliki
- gra w młotek i gwóźdź
- gry z nawlekaniem (nawlekanie koralików)
- gry mozaiki
- mikado
- jenga
- klocki Lego
- puzzle

- **Zeszyty:**

Korzystaj z zeszytów ćwiczeń, takich jak „Geschickte Hände zeichnen 1 und 2“ i codziennie pracuj nad czterema stronami



3. **W ten zabawowy sposób wspieram ogólną motorykę jako podstawę dla motoryki precyzyjnej i rozwijania pewności siebie:**

- **Zachęcanie do ruchu:**
 - Łapanie przedmiotów: to polepsza siłę i wytrzymałość dziecka.
 - Plac zabaw: liczne urządzenia dają możliwość intensywnej zabawy.
 - Balansowanie: czy na chodniku, czy na murze – balansować można wszędzie.
 - Gry w piłkę: rzucanie i łapanie są ważnymi ćwiczeniami dla ogólnej motoryki.
 - Rzucanie do celu: trenuje koordynację, celowanie i siłę.





4. **W ten zabawowy sposób wspieram percepcję dotykową, aby poprawić postrzeganie kształtu i dozowanie siły:**

- **Skrzynka dotykowa**

Wytnij dziurę z boku pudełka po butach. Wypełnij pudełko różnymi przedmiotami (np. szyszki, długopisy, kartki, przedmioty codziennego użytku ...). Następnie niech dziecko dotykiem określi te przedmioty.

- **Malowanie na plecach i na piasku**

Narysuj proste obrazki na plecach dziecka (słońce, dom, kwiat...) i pozwól mu zgadnąć, co namalowałeś.

Niech dziecko narysuje przedmioty w piasku.

- **Malowanie pianką do golenia**

Spryskaj kremem do golenia dużą, zmywalną powierzchnię. Pozwól dziecku rysować duże formaty palcami na tej powierzchni.





5. W ten zabawowy sposób wspieram podstawy wizualne, tak aby dzieci mogły lepiej odróżnić formy liter i cyfr, nauczyć się pewnie pisać w liniach i pewnie orientować się w arkuszach i książkach:

- **Książki obrazkowe**

Wspólne oglądanie książek z obrazkami (np. autorstwa Ali Mitgutsch)

- **Propozycje gier:**

- Przypatrz się
- Differix
- Tangram
- Schusselhexe
- Widzę to, czego ty nie widzisz
- Patsch
- Colorama
- Halli- Galli
- Memory
- Make 'n' Break





6. **W ten zabawowy sposób wspieram percepcję słuchową jako podstawę do pewnego słuchania dźwięków i pewnego rozumienia instrukcji słownych:**

- **Wystukiwanie rytmu**
Pukasz lub klaszczesz w rytmie, a dziecko pukając/klaszcząc powtarza ten rytm.
- **Przykład gry: „Tabu”**
dostępna w sklepach i bibliotekach
- **Gra: „Mäuschen piep mal“**
Dziecko ma zawiązane oczy. Chodzisz po mieszkaniu i co jakiś czas robisz dźwięki. Dziecko słucha, gdzie jesteś.
- **Piosenka: „Drei Chinesen mit dem Kontrabass“**
Piosenka jest najpierw śpiewana z normalnym tekstem. Następnie wszystkie samogłoski (a, e, i, o, u) będą zastępowane zawsze tą samą samogłoską (tutaj np. o).

*Drei Chinesen mit dem Kontrabass
saßen auf der Straße und erzählten sich was.
Da kam ein Polizist: „Ja was ist denn das?“
Drei Chinesen mit dem Kontrabass.*

*Dro Chonoson mot dom Kontroboss
Soßen of dor Stroße ond orzohtlon soch was.
Do kom oin Polozost: „Jo wos os donn dos?“
Dro Chonoson mot dom Kontroboss.*

- **Gra: „Ile to jest?”**
Stukaszk kilka razy w stół i pozwalasz dziecku liczyć z zamkniętymi oczami

Gra: „Pakuję walizkę”

Wszystkie osoby siedzą razem w kręgu, im więcej, tym lepiej. Pierwsza osoba mówi: „Zapakuję walizkę i zabiorę ze sobą: spodnie”. Druga osoba: „Pakuję walizkę i zabieram ze sobą: spodnie i parę butów”, trzecia osoba: „Pakuję walizkę i zabieram ze sobą: spodnie, buty i parasol. „

Gra trwa tak długo, aż ktoś popełni błąd lub zmieni kolejność.

- **Gra: „Zbieracz przedmiotów”**

Instruujesz dziecko, aby np. przyniosło szklankę z kuchni i np. w drodze powrotnej przyniosło czasopismo z pokoju. Jeśli Twojemu dziecku uda się zapamiętać oba zamówienia, możesz zwiększyć liczbę zamówień.





7. **W ten zabawowy sposób wspieram wstępne umiejętności w zakresie języka pisanego:**

- **Abzählreime beibringen**

Ene, mene muh, raus bist du,
raus bist du noch lange nicht,
sag mir erst wie alt du bist. 1,2,3...

Eine kleine Haselmaus zog sich mal die Hosen aus,
zog sie wieder an und du bist dran.

Ich und du,
Müllers Kuh,
Müllers Esel das bist du.

Ix, ax, u, raus bist du!

Ene, dene daus und du bist raus!

Ene, mene, mei und du bist frei!

Itze, Witze-Rabenfuß, rate mal wer suchen muss!
Itze, Witze-ruh, raus bist du!

Eine kleine Piepmaus lief ums Rathaus,
Rathaus krachte, Piepmaus lachte und nu,
raus bist du.

Eins, zwei, drei du bist frei,
frei bist du noch lange nicht
sag mir erst wie alt du bist!

Rinke, ranke Rosen, alles ohne Hosen,
Hosen an und du bist dran.

Oberhoppelhase hoppelt im Grase,
hoppelt in das Hasenhaus und du bist raus!

Rinke, ranke Rosen, alles ohne Hosen,
Hosen an, Hosen aus und du bist raus.

Ene mene ming mang,
knieptang, ting-tang, use, buse eck und du bist weg.

Ene mene Mopel,
wer frißt Popel,
wer frißt Speck und du bist weg.

Lala, lima, prima Klima,
ele kele meck und du bist weg.

Ene mene Mopel,
wer frißt Popel,
süß und saftig
eine Mark und Achtzig,
eine Mark und zehn und du kannst gehn.

- **Śpiewanie piosenek dla dzieci z rymowankami, np.**

- Hoppe, hoppe Reiter
- Liebe Sonne, komm bald wieder
- Hänschen klein
- Summ, summ, summ

- **Gra: „Was meine ich?“**

10 przedmiotów kładzie się na stole, następnie wymieniany jest tylko początkowa litera przedmiotu, który dziecko powinno następnie nazwać (np. należy odgadnąć słowo banan: wypowiadany jest dźwięk „b”, a nie litera „be”).

- **Gra „Roboterlaufen“**

Wypowiadaj dziecku słowa w sylabach i przechodź o jeden krok do przodu dla każdej sylaby. Dziecko szybko Cię naśladowe.

8. **W ten sposób promuję podstawy matematyczne w zabawowy sposób:**

- **Przykłady gier:**

- Tempo, kleine Schnecke
- Meine fünf Ballons
- Speed
- Was zählt
- Mensch ärgere dich nicht

- **Przykłady książek**

- Kleine Raupe Nimmersatt
- Zahlenwimmelbuch
- Bitte anstellen
- Zähl dich nett ins Bett

- **Gra palcami: „Der Apfel“**

Fünf Finger stehen hier und fragen:

„Wer kann denn diesen Apfel tragen?“

Der erste Finger kann es nicht,

der zweite sagt: „Zuviel Gewicht!“

Der dritte kann ihn auch nicht heben,

der vierte schafft das nie im Leben.

Der fünfte aber spricht: „Ganz allein, so geht das nicht!“

Gemeinsam heben kurz darauf

fünf Finger diesen Apfel auf.



9. **W ten sposób wspieram zachowania społeczne i dojrzałość emocjonalną, aby dziecko mogło z powodzeniem uczyć się wspólnie z kolegami z klasy:**

Dzieci uczą się socjalizacji w kontaktach z innymi dziećmi. Jednak to Ty przekazujesz podstawy, podobnie jak nauczyciele w KiTa.

- **Zachęcaj swoje dziecko do**
 - werbalnego rozwiązywania konfliktów,
 - znajdowania kompromisów
 - lub szukania pomocy u dorosłych.

Jeśli tworzysz zasady interakcji społecznych, musisz również upewnić się, że są one przestrzegane.

Chociaż jest to wyczerpujące, jest konieczne, aby Twoje dziecko zrozumiało ich znaczenie i naprawdę je sobie przyswoiło. Jeśli dochodzi do łamania zasad, na przykład podczas zabawy z innymi dziećmi, musisz działać konsekwentnie.

Ważne jest, abyś ciągle wskazywał alternatywne ugodowe zachowania i wzmacniał grzeczne, społeczne zachowanie poprzez pochwałę.





10. **W ten sposób zachęcam do zabawy i pracy, aby dziecko mogło skoncentrować się na zadaniu przez dłuższy czas:**

- **Czytanie:**
głośne czytanie to wypróbowane, sprawdzone i wspaniałe ćwiczenie koncentracji.
- **Gry koncentracyjne:**
puzzle i gry pamięciowe wyostrzają zmysły.
- **Wspólne gry z dużą ilością pochwał:**
wygrana dla całej rodziny w celu promowania koncentracji. Ważne:
Gra rozpoczęta wspólnie zostanie rozegrana do końca!
- **Ćwiczenia relaksacyjne:**
po prostu rozpocznij wymarzoną podróż w spokojne otoczenie i ciesz się 5 minutami ciszy.
- **Znajdź błąd:**
przyjrzyj się razem z dzieckiem po pokoju dziecięcym, dziecko stara się wszystko zapamiętać. Następnie wyślij dziecko i usuń przedmiot z pokoju. Czy dziecko zauważy, czego teraz brakuje?

Regulacja potrzeb:

Upewnij się, że Twoje dziecko nauczy się odkładać swoje potrzeby na bok. Szkoła ustaliła godziny śniadania i pójścia do toalety. Ćwicz tę strukturę z dziećmi na wcześniejszym etapie!

Niezależność w życiu codziennym:

Zaufaj swojemu dziecku i pozwól mu samodzielnie wykonywać drobne zadania i pokonywać małe odległości bez Ciebie.



11. W ten zabawowy sposób promuję podstawy językowe

- Bądź wzorem językowym dla swojego dziecka! Mów wyraźnie i pełnymi zdaniami!
- Nie poprawiaj błędów, ale poprawnie powtórz nieprawidłowe zdanie:

Przykłady:

Dziecko: „Ich bin dahin gegeht.“

Mama: „Du bist dahin gegangen.“

Dziecko: „Das ist taput gegeht.“

Tata: „Das ist kaputt gegangen.“

Przykłady gier:

- Mimik-Memo, Pustekuchen (haba) ➔ Wspomaganie motoriki ust
- Kajanak (haba) ➔ Promocja słownictwa, wzorów zdań, wymowy i słuchania dźwięków
- Monza (haba) ➔ Promocja słownictwa, wzorów zdań, wymowy
- Obstgarten (haba) ➔ Promocja słownictwa, wzorów zdań
- Papperlapapp (haba) ➔ Promocja słownictwa, wzorów zdań, wymowy, pamięci językowej, przymków
- Wer bin ich (haba) ➔ Promocja słownictwa, wzorów zdań
- Geschichtenpuzzle (Verlag an der Ruhr) ➔ Słownictwo, rozumienie języka, logiczne myślenie

POLNISCH



Wydawca

Miastot Bottrop

Burmistrz

Władze oświatowe miasta Bottrop

Redakcja:

Christina Nowak, Koordynator ds. integracji, christina.nowak@bottrop.de

Projekt:

Nina Golischewski