

# Josef Albers Museum - Quadrat Bottrop

Programm      Februar – Juni 2012

## Sehr geehrte Kunstfreundinnen und Freunde!

In diesem Jahr zeigen wir drei spannende Ausstellungen, zu denen wir Ihnen ein abwechslungsreiches Vermittlungsprogramm vorstellen möchten.

Viele Themen kreisen weiterhin um das Schaffen des Malers und Farbphilosophen Josef Albers, dessen Vielfalt in Kunst und Lehre reichhaltige Anregungen bietet. Wie bereits im letzten Jahr möchten wir auf seine Unterrichts- und Lehrmethoden Bezug nehmen und dies in unsere Führungen und Workshops einfließen lassen.

Weitere Anregungen bieten die Medien Fotografie und Malerei, die in den nächsten Ausstellungen vertreten sein werden.

Die erste Ausstellung *Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie* stellt die Arbeiten der in Bielefeld geborenen Künstlerin vor. Simone Nieweg studierte an der Kunstakademie Düsseldorf und war Meisterschülerin von Bernd Becher. Die großformatigen Bilder offenbaren ihr Thema auf den ersten Blick – das Zusammenspiel von Natur und menschlicher Tätigkeit ist der Künstlerin besonders wichtig. Am Waldrand, auf Feldwegen oder in Gärten, diese Landschaften sind immer schon vom Menschen berührt und kultiviert. Simone Niewegs Kunst zeigt Landschaften in Nordrhein-Westfalen sowie Frankreich und macht dabei deutlich, dass die Vorstellung einer unberührten Natur nur noch eine Illusion ist.

Im Juni 2012 präsentiert das Museum einen Künstler, der in England und Skandinavien schon seit Jahrzehnten bekannt ist, in Deutschland aber bisher noch wenig Aufmerksamkeit erfuhr. Ian McKeever ist einer der wichtigsten abstrakten Maler seiner Heimat England. Werke von ihm – insbesondere aus seiner Heimatregion um Hartgrove – sind von Juni bis September im Josef Albers Museum zu sehen.

Die Ausstellung *Ian McKeever. Hartgrove. Malerei und Fotografie* wird in der Reihe »Albers im Kontext« gezeigt, in der das Museum Positionen der zeitgenössischen Malerei in Beziehung zur Kunst von Josef Albers vorstellt.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch und wünschen Ihnen zahlreiche Erlebnisse beim Sehen – gepaart mit Phantasie.

Mit freundlichen Grüßen

Heinz Liesbrock / Ulrike Growe / Nicole Dierks

**Sonntag, 12.2.**

11.30 Uhr Eröffnung der Ausstellung  
*Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie*

13.30 Uhr Öffentliche Führung  
*Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie*  
Dauer: circa 30 Minuten  
Beitrag: 1 Euro, zzgl. Eintritt

**Sonntag, 19.2.**

11.30 Uhr Öffentliche Führung  
*Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie*  
Dauer: circa 60 Minuten  
Beitrag: 2 Euro, zzgl. Eintritt

**Donnerstag, 23.2.**

12.30 Uhr Kurzführung – Zeit für Kunst am Mittag  
*Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie*  
Dauer: circa 30 Minuten  
Beitrag: nur Eintritt

**Samstag, 25.2.**

11 bis 14 Uhr Workshop für Kinder  
Stockpuppen  
(6-12 Jahre – Mindestteilnehmerzahl: 8)

Kostümbildner, Dramaturg und Schauspieler für einen Tag. Wir entwerfen Kostüme und die Hauptdarsteller unseres eigenen Theaters. Aus den verschiedensten Materialien bauen wir Stabpuppen, mit denen wir dann am Ende ein kleines Theaterstück für die Eltern und Freunde aufführen.

Kursbeitrag: 12 Euro  
Leitung: Sina Müllender  
Verbindliche Anmeldung bis 22.2.2012 Fon: 02041/29716 oder  
E-Mail: [quadrat@bottrop.de](mailto:quadrat@bottrop.de)

---

**Sonntag, 4.3.**

Museum für Ur- Und Ortsgeschichte  
15 Uhr Familienführung  
Die Eiszeit vor der Haustür  
(mit praktischer Arbeit für Kinder ab 6 Jahren)  
Dauer: circa 90 Minuten  
Beitrag: 2,50 Euro

**Donnerstag, 8.3.**

12.30 Uhr Kurzführung – Zeit für Kunst am Mittag  
*Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie*  
Dauer: circa 30 Minuten  
Beitrag: nur Eintritt

**Samstag, 10.3.**

11 bis 15 Uhr Workshop für Erwachsene  
*Simone Nieweg – Fotografie*

In der Ausstellung *Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie* werden wir die Fotoarbeiten der Künstlerin gemeinsam anschauen und im Anschluss selbst fotografieren. Wir werden eine Fotostrecke erstellen, die in der Konzeption, den Standorten und Belichtungen genau geplant und probiert werden muss. Unter der Anleitung der Künstlerin Hilli Hassemer machen wir uns mit dieser Thematik vertraut und suchen Motive für eigene Fotoserien.

Kursbeitrag: 25 Euro + Material  
Leitung: Hilli Hassemer  
Verbindliche Anmeldung bis 7.3.2012 Fon: 02041/29716 oder  
E-Mail: [quadrat@bottrop.de](mailto:quadrat@bottrop.de)

**Sonntag, 11.3.**

15 Uhr Öffentliche Führung  
*Simone Nieweg. Natur der Menschen*  
Kraut oder Rüben – was wächst denn da?  
Landschaftsfotografien aus der Sicht einer Biologin  
Dauer: circa 60 Minuten  
Beitrag: 2 Euro, zzgl. Eintritt



Flötenfigurine, eine Trommel spielend, Proto-Klassik, 100 v. Chr. - 300 n. Chr.

### **Sonntag, 18.3.**

15 Uhr Öffentliche Führung

*Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie*

Dauer: circa 60 Minuten

Beitrag: 2 Euro, zzgl. Eintritt

### **Donnerstag, 22.3.**

12.30 Uhr Kurzführung – Zeit für Kunst am Mittag

*Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie*

Dauer: circa 30 Minuten

Beitrag: nur Eintritt

### **Samstag, 24.3.**

11 bis 14 Uhr Workshop für Kinder

Reise nach Mittelamerika – Gipsfiguren

(6-12 Jahre – Mindestteilnehmerzahl: 8)

Im Josef Albers Museum sind nicht nur Bilder des berühmten Malers Josef Albers zu sehen, sondern auch wunderbare Tonfiguren, die Josef und Anni Albers von ihren Reisen nach Mexiko und Peru mitbrachten. Beide liebten die einfachen und geometrischen Muster, die noch in der Kleidung mancher Figuren zu entdecken sind, aber besonders auch die Gesichter, die mal strenge, mal liebevolle Züge aufweisen.

Im Workshop schauen wir die Ausstellung an, außerdem entstehen eigene Figuren aus Gips.

Kursbeitrag: 12 Euro

Leitung: Sina Müllender

Verbindliche Anmeldung bis 21.3.2012 Fon: 02041/29716 oder

E-Mail: [quadrat@bottrop.de](mailto:quadrat@bottrop.de)

### **Sonntag, 25.3.**

11 Uhr Öffentliche Gebärdensprachführung

*Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie*

Dauer: circa 60 Minuten

Beitrag: 2 Euro, zzgl. Eintritt

---

**Montag, 2.4. Beginn Osterferien**

**Montag, 2.4. und Dienstag, 3.4.**

11 bis 14 Uhr Workshop für Kinder  
Papierschöpfen  
(6-12 Jahre – Mindestteilnehmerzahl: 8)

Wie schon vor 2000 Jahren die Menschen in China, wollen wir unser eigenes Papier herstellen. Dabei gestalten wir nicht nur einfache weiße Blätter wie sie in Schulheften zu finden sind. Bunte und individuelle Kunstwerke entstehen, die als Briefpapier, Buch oder einfach als Wandschmuck verwendet werden können.

Kursbeitrag: 20 Euro  
Leitung: Sina Müllender  
Verbindliche Anmeldung bis 30.4.2012 Fon: 02041/29716 oder  
E-Mail: [quadrat@bottrop.de](mailto:quadrat@bottrop.de)

**Donnerstag, 5.4.**

12.30 Uhr Kurzführung – Zeit für Kunst am Mittag  
*Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie*  
Dauer: circa 30 Minuten  
Beitrag: nur Eintritt

**Dienstag, 10.4.**

Museum für Ur- und Ortsgeschichte  
11 bis 13.30 Uhr Workshop für Kinder  
Der Eiszeit auf den Spuren  
(6-12 Jahre)

Wir gehen gemeinsam auf die Suche nach Spuren, die Menschen und Tiere in der Eiszeit hinterlassen haben. Angeregt von der Höhlenmalerei und tierischen Fährten aus der Urzeit, gestaltet ihr selbst Spuren aus Ton.

Kursbeitrag: 4 Euro  
Leitung: Hildegard Albrecht  
Anmeldung unter: Fon: 02041/29716 oder  
E-Mail: [quadrat@bottrop.de](mailto:quadrat@bottrop.de)

**Mittwoch, 11.4.**

Museum für Ur- und Ortsgeschichte  
11 bis 13.30 Uhr Workshop für Kinder  
Natur erleben mit allen Sinnen  
(6-12 Jahre)

Ein Spaziergang durch den Stadtgarten wird zu einem ganz besonderen Erlebnis. Wir laden euch ein, die Natur nicht nur mit den Augen, sondern mit allen Sinnen zu entdecken. Natur hören, fühlen, riechen und schmecken wird für euch zu einem unvergesslichen Abenteuer. Bitte zieht eine lange Hose und feste Schuhe an!

Kursbeitrag: 4 Euro  
Leitung: Veronika Dollny  
Anmeldung unter: Fon: 02041/29716 oder  
E-Mail: [quadrat@bottrop.de](mailto:quadrat@bottrop.de)

**Donnerstag, 12.4 und Freitag, 13.4.**

11 bis 14 Uhr Workshop für Kinder  
Fotografie  
(8-12 Jahre – Mindestteilnehmerzahl: 8)

In diesem Ferienworkshop wollen wir der Fotografie mal so richtig auf den Grund gehen. In der Ausstellung *Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie* wollen wir uns erste Anregungen holen für eigene Bildkonzepte und Fotoreihen. Das spannendste ist allerdings die Grundlagen der Fotografie zu verstehen.

Kursbeitrag: 20 Euro  
Leitung: Hilli Hassemer  
Verbindliche Anmeldung bis 10.4.2012 Fon: 02041/29716 oder  
E-Mail: [quadrat@bottrop.de](mailto:quadrat@bottrop.de)

**Freitag, 14.4. Ende Osterferien**

**Donnerstag, 19.4.**

12.30 Uhr Kurzführung – Zeit für Kunst am Mittag  
*Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie*  
Dauer: circa 30 Minuten  
Beitrag: nur Eintritt



22. April – 12. Mai

**Sonntag, 22.4.**

15 Uhr Öffentliche Führung  
*Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie*  
Dauer: circa 60 Minuten  
Beitrag: 2 Euro, zzgl. Eintritt

**Sonntag, 29.4.**

15 Uhr Öffentliche Führung  
*Simone Nieweg. Natur der Menschen*  
Kraut oder Rüben – was wächst denn da?  
Landschaftsfotografien aus der Sicht einer Biologin  
Dauer: circa 60 Minuten  
Beitrag: 2 Euro, zzgl. Eintritt

---

**Donnerstag, 3.5.**

12.30 Uhr Kurzführung – Zeit für Kunst am Mittag  
*Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie*  
Dauer: circa 30 Minuten  
Beitrag: nur Eintritt

**Sonntag, 6.5.**

Museum für Ur- und Ortsgeschichte  
15 Uhr Familienführung  
Leben in der Eiszeit  
(für Kinder ab 6 Jahren)  
Dauer: circa 60 Minuten  
Beitrag: 2 Euro

**Samstag, 12.5.**

Workshop für Erwachsene  
Der Skulpturenpark

Rund um das Josef Albers Museum liegt ein Skulpturenpark, der zu Erkundungen einlädt. Kunst ist hier allgegenwärtig und macht den Garten so besonders und anziehend. Gemeinsam entdecken wir die Skulpturen mit unseren Augen und in Gesprächen. Nach einem Rundgang wollen wir unsere Eindrücke plastisch darstellen.

Kursbeitrag: 25 Euro + Materialkosten  
Leitung: Bettina Meyer  
Verbindliche Anmeldung bis 9.5.2012 Fon: 02041/29716 oder  
E-Mail: [quadrat@bottrop.de](mailto:quadrat@bottrop.de)

**Sonntag, 20.5.**

15 Uhr Öffentliche Führung  
*Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie*  
Dauer: circa 60 Minuten  
Beitrag: 2 Euro, zzgl. Eintritt

**Donnerstag, 24.5.**

12.30 Uhr Kurzführung – Zeit für Kunst am Mittag  
*Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie*  
Dauer: circa 30 Minuten  
Beitrag: nur Eintritt

**Samstag, 26.5.**

11 bis 14 Uhr Workshop für Kinder  
Josef Albers und seine Farben  
(6-12 Jahre – Mindestteilnehmerzahl: 8)

Josef Albers ist bekannt geworden durch seine Quadratbilder. Aber hat er immer nur Quadrate gemalt? In der Ausstellung werden wir neben den Quadratbildern noch viele andere Gemälde entdecken. Unsere Eindrücke setzen wir auf vielfältige Weise im Werkraum in eigene Kunstwerke um, die Farbe ist dabei natürlich unser wichtigstes Werkzeug.

Kursbeitrag: 10 Euro  
Leitung: Sabine Márton  
Verbindliche Anmeldung bis 23.5.2012 Fon: 02041/29716 oder  
E-Mail: [quadrat@bottrop.de](mailto:quadrat@bottrop.de)

**Sonntag 27.5.**

Ende der Ausstellung  
*Simone Nieweg. Natur der Menschen. Landschaftsfotografie*

---

**Sonntag, 3.6.**

11.30 Uhr Eröffnung der Ausstellung  
*Ian McKeever. Hartgrove. Malerei und Fotografie*

13.30 Uhr Öffentliche Führung  
*Ian McKeever. Hartgrove. Malerei und Fotografie*  
Dauer: circa 60 Minuten  
Beitrag: 2 Euro, zzgl. Eintritt

**Samstag, 9.6.**

11 bis 15 Uhr Workshop für Erwachsene  
Ian McKeever – Malkurs

Ian McKeever's Malerei ist zumeist großformatig. Sie nimmt auf eine vermittelte Weise Eindrücke der Landschaft auf. McKeever war über viele Jahre jemand, der in Europa und anderen Kontinenten über Wochen und Monate ausgedehnte Wanderungen unternommen hat. Diese Erfahrung hat sich auch in seiner künstlerischen Imagination niedergeschlagen. Dabei beschränkt er sich auf wenige Farben: Weiß, Schwarz, Grau, Rot und Blau. In diesem Workshop soll sein Werk genauer betrachtet werden. Nach einem Gang durch die Ausstellung wollen wir gemeinsam mit der Künstlerin Bettina Meyer unsere neu gefundenen Impressionen malerisch verarbeiten.

Kursbeitrag: 25 Euro + Materialkosten  
Leitung: Bettina Meyer  
Verbindliche Anmeldung bis 6.6.2012 Fon: 02041/29716 oder  
E-Mail: [quadrat@bottrop.de](mailto:quadrat@bottrop.de)

**Sonntag, 17.6.**

11 Uhr Öffentliche Führung  
*Ian McKeever. Hartgrove. Malerei und Fotografie*  
Dauer: circa 60 Minuten  
Beitrag: 2 Euro, zzgl. Eintritt

### **Samstag, 23.6.**

11 bis 14 Uhr Workshop für Kinder  
Schmuck gestalten wie Anni Albers  
(6-12 Jahre – Mindestteilnehmerzahl: 8)

Anni Albers, die Frau von Josef Albers, war eine bekannte Webkünstlerin und Textilgestalterin. Dass sie auch Schmuck entworfen hat, ist weniger bekannt. Der von ihr hergestellte Schmuck bestand vor allem aus Gegenständen des alltäglichen Lebens, so dass wir diese Stücke sehr gut nachmachen können. In dem Workshop kreieren wir aus Dichtungsringen, Büroklammern und vielen anderen kuriosen Materialien (bitte etwas mitbringen) eigene Schmuckstücke nach Annis Vorbild.

Kursbeitrag: 12 Euro  
Leitung: Sabine Márton  
Verbindliche Anmeldung bis 20.6.2012 Fon: 02041/29716 oder  
E-Mail: [quadrat@bottrop.de](mailto:quadrat@bottrop.de)

### **Sonntag, 24.6.**

11 Uhr Öffentliche Gebärdensprachführung  
*Ian McKeever. Hartgrove. Malerei und Fotografie*  
Dauer: circa 60 Minuten  
Beitrag: 2 Euro, zzgl. Eintritt



#### **Bildrechte**

Bild Flötenfigurine © Werner J. Hannappel

Alle Angebote im Bereich Kunstvermittlung  
unter [www.quadrat-bottrop.de](http://www.quadrat-bottrop.de)

Die Arbeit der Kunstvermittlung wird großzügig  
gefördert durch



Alfried Krupp von Bohlen  
und Halbach-Stiftung

**RWE** Partner des Museums

**Josef Albers Museum**

**Quadrat Bottrop**

Im Stadtgarten 20, 46236 Bottrop

Fon 02041/29716, Fax 02041/22578

[www.quadrat-bottrop.de](http://www.quadrat-bottrop.de)

***Öffnungszeiten***

Dienstag bis Samstag: 11 bis 17 Uhr

Sonn- und Feiertage: 10 bis 17 Uhr

Montags geschlossen